



Jacques Bellefroid : train des souvenirs.

VOYAGE DE NOCES

par Jacques Bellefroid

La Différence. 175 p., 69 F.

Pris de vertige devant la vie quotidienne qui les attend, deux tourtereaux qui s'ennuient au logis décident de partir en voyage. Ils vendent les meubles patiemment accumulés, donnent une fête dans l'appartement vide, où seuls demeurent un lit et leur chat. Tous les amis vont venir, et la nuit sera longue. Rythmée par les mots qui s'échangent, les idées qui volent haut et parfois bas aussi. Au petit jour, ils filent à l'anglaise, traversent Paris et s'en vont dormir dans un hôtel de luxe, avant de se retrouver à la gare... voyageurs sans bagages en partance pour nulle part. Ce roman ressemble — est-ce tout à fait un hasard ? — à un voyage en train. Il démarre lentement, tandis que, par la fenêtre du wagon, on regarde défiler le décor triste de la gare, puis des pavillons de banlieue. Avec la vitesse, le paysage laisse la place aux souvenirs, aux visages connus, des bribes de phrases reviennent en mémoire dans le staccato répétitif des roues. Et l'on s'endort en rêvant que l'on roule vers des horizons où les oiseaux sont ivres, les soleils plus doux...

PIERRE CHATENIER ■